

březen 2025

VELKÁ SCÉNA

so	1. 3.	19:00	Queenshow		Pořádá Pisther CZ, s.r.o.		
po	3. 3.	19:00	Ondřej Havelka a jeho Melody Makers		koncert		590 Kč
čt	6. 3.	17:00	Panoptikum Kafka	sk. KMD	3D Company	80 min.	150 Kč
pá	7. 3.	19:00	Rodinná porada	sk. P1, P2	Agentura Familie		420, 400 Kč
ne	9. 3.	17:00	Divadelní únikovka - <i>jednotlivci</i>		Divadlo A. Dvořáka Příbram		170 Kč
ne	9. 3.	18:00	Divadelní únikovka - <i>jednotlivci</i>		Divadlo A. Dvořáka Příbram		170 Kč
ne	9. 3.	19:00	Divadelní únikovka - <i>pro uzavřenou skupinu 8 osob</i>		Divadlo A. Dvořáka Příbram		1 200 Kč
ne	9. 3.	20:00	Divadelní únikovka - <i>jednotlivci</i>		Divadlo A. Dvořáka Příbram		170 Kč
po	10. 3.	19:00	Balada pro banditu		Divadlo A. Dvořáka Příbram	110 min.	240, 180 Kč
út	11. 3.	16:00	Ostře sledované vlaky	sk. S1, S2	Divadlo A. Dvořáka Příbram		110 Kč
st	12. 3.	19:00	Válka s mloky		Divadlo A. Dvořáka Příbram	125 min.	240, 180 Kč
pá	14. 3.	19:00	Velká bankovní loupež		Divadlo A. Dvořáka Příbram	160 min.	240, 180 Kč
so	15. 3.	10:00	Popelka		Pořádá Jakub Šmíd		
ne	16. 3.	15:00	Princ a Večernice	sk. D	Divadlo Za2		120 min.
út	18. 3.	19:00	Bůh masakru	sk. N	Činoherní klub Praha	100 min.	590, 570 Kč
st	19. 3.	19:00	Lordi		Pořádá VM ART production	130 min.	
čt	20. 3.	19:00	Pod sněhem		Divadlo A. Dvořáka Příbram	130 min.	240, 180 Kč
pá	21. 3.	19:00	Mrzák inishmaanský		Divadlo A. Dvořáka Příbram	145 min.	170 Kč
po	24. 3.	19:00	Nebezpečné vztahy		Divadlo A. Dvořáka Příbram	130 min.	240, 180Kč
st	26. 3.	19:00	Ostře sledované vlaky	sk. A	Divadlo A. Dvořáka Příbram		240, 180 Kč
čt	27. 3.	19:00	Kytice		Metropolitní divadlo Praha	90 min.	290 Kč

D - klub

st	12. 3.	19:00	Austrálie		Přednáška Marka Kováře		160 Kč
----	--------	-------	-----------	--	------------------------	--	--------

Anotace Divadla A. Dvořáka Příbram

Balada pro banditu – Milan Uhde, Miloš Štědroň

Příběh Nikoly Šuhaje loupežníka, inspirovaný románem Ivana Olbrachta, se dočkal jevištní muzikálové verze v 70. letech minulého století v brněnském Divadle na provázku. Málokdo tehdy tušil, že text napsal minulému režimu nepohodlný a zapovězený Milan Uhde (jako autor byl oficiálně uveden režisér první inscenace Zdeněk Pospíšil). V roce 1978 byl podle této divadelní hry natočen stejnojmenný film (v režii Vladimíra Síse). Od té doby stačili Nikola, jeho láska Eržika, Mageri, zbojníci, četníci a další hrdinové příběhu získat nesmrtelnost a písně nesmazatelně zlidovět – alespoň v paměti a srdcích svých diváků a posluchačů. I v příbramském divadle se ke zbojníku Nikolovi vracíme s láskou a se vši úctou a pokorou k síle příběhu o veliké lásce a zradě, stejně jako k písničkářům, které nás stále znovu těší a dojímají. Věříme, že stejně jako vás. V naší inscenaci nechybí ani živá kapela. V hlavní roli P. Batěk a A. Fixová. Režie Milan Schejbal.

Divadelní únikovka – Zachraňte herce

Vyřešte s přáteli záhadu plnou šifer přímo na našem jevišti.

Autor Kryštof Grygar a spol.

Mrzák inishmaanský - Martin McDonagh

Černá komedie o známé pravdě, že lež má krátké nohy. A že i ten, kdo se zdál být k ničemu, může překvapit. V malém krámku na jednom irském ostrově žijí a pracují Eileen a Kate. Společnými silami se starají o fyzicky postiženého Billyho, který by si chtěl splnit svůj velký sen – stát se v Hollywoodu filmovou hvězdou. Proto podnikne nebezpečné kroky, a nejen svým tetičkám připraví šokující překvapení. A zatímco se všichni vyrovnávají s novou situací, vynořují se dávno zasutá tajemství a lidé odkrývají svou pravou tvář. Hrají K. Fixová, H. Karochová, M. Dusbaba, K. Grygar, M. Převrátíl, V. Pichlerová, J. Konečný, V. Rašilov a J. Someš. Režie Milan Schejbal.

Nebezpečné vztahy - Christopher Hampton

Úchvatný příběh o jedné sázce, která se zvrhne v krutý boj dvou osobností – vikomta de Valmont a markýzy de Merteuil. Stane se osudnou celé řadě lidí v jejich okolí, ale především jim samotným. Rafinovanost a bezohlednost se schovávají za elegantním kostýmem a vybraným chováním a intriky nedovolí skutečné touze vyjít na světlo. V hlavních rolích Pavel Batěk a Anna Fixová. Režie Milan Schejbal.

Ostře sledované vlaky – Bohumil Hrabal

Divadelní adaptace osobité novely Bohumila Hrabala, českého autora, který dnes patří k nejuznávanějším, a to i ve světě. Zásahu na tom má pochopitelně i stejnojmenný film Jiřího Menzela oceněný Oscarem. Baladický, a přitom úsměvný příběh mladého železničního eléva Miloše Hrmy, který je během svého dospívání přeplněn vroucí milostnou touhou a zároveň nedostatkem zkušeností k jejímu naplnění. V průběhu svých prvních dní ve službě na malé železniční stanici Miloš sbírá zkušenosti profesní i lidské. Učí se rozlišovat a volit v celé škále typicky hrabalovských, zdánlivě „posledních lidiček“, kteří tu žijí své nenápadné osudy v protektorátní době. A velmi brzy je také konfrontován s těmi, kdo jsou zrovna u moci a hodlají si ji udržet za každou cenu. Svou příležitost stát se skutečným mužem nakonec Miloš naplno využije. Nejenže získá první milostné úspěchy u žen, ale také v rozhodujícím okamžiku dokáže, že hrdinou může být i obyčejný, mnohdy směšný člověk. Hrají F. Týc, L. Typl, M. Dusbaba, H. Karochová, i. Hlubučková, V. Pichlerová, V. Rašilov, A. Fixová, J. Konečný, j. Šmíd, R. Tyleček. Režie Jiří Š Hájek.

Past na myši - Agatha Christie

Nejslavnější detektivka všech dob se v Anglii hraje nepřetržitě od své premiéry roku 1952. Co je důvodem? Jde o originální, přitažlivý, napínavý příběh, prvotřídní postavy, znamenitý humor a překvapivé rozuzlení. Hrají M. Timková, L. Typl, K. Grygar, N. Konvalinková, J. Konečný, H. Lapčíková, M. Dusbaba a V. Rašilov. Režie Milan Schejbal.

Pod sněhem - Petra Soukupová, David Košťák

Oblíbená forma „road movie“ aneb Co všechno se může stát během jediné cesty.

Tři sestry jedou spolu autem na oslavu tátových narozenin. V autě naplněném dětmi a dárky. Hlavy plné toho, co která před odjezdem nestihla, zapoměla, čím ji naštvál manžel nebo milenec a jestli by nebylo lepší být někde úplně jinde... Dojedou vůbec? A to ještě nevědí, že největší překvapení čeká v cíli. Hraje E. Nejedlá, I. Hlubučková, H. Lapčíková, H. Karochová, S. Schuller a J. Konečný. Režie Lukáš Pečenka.

Válka s mloky – Patrik Boušek na motivy Karla Čapka

Příběh plný podobenství a inteligentní ironie je dodnes mrazivě aktuální. Válka s Mloky pojednává o řadě témat: kolonialismu, vytěžování přírodního bohatství, rasismu. Zjednodušeně řečeno: o nešvarech, které jsou často způsobené lidskou neschopností vnímat svět v jeho komplexnosti, neochotě soucítit s těmi, kteří jsou trochu jiní než my, a v ignorování potenciálních, dalekosáhlých následků naší činnosti. Lidé proti mlokům, mloci proti lidem. A co bylo dál? Hrají M. Holzkmacht, K. Grygar, M. Polák, V. Rašilov, L. Typlt, H. Lapčíková a E. Nejedlá. Režie Hana Marvanová.

Velká bankovní loupež - Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields

Velká akční komedie o nejmělejších lupičském plánu všech dob! Podaří se bance v Minneapolis ochránit vzácný diamant, anebo bude úspěšnější kanadský gang? Nejde tu jen o banální nástrahy profesionální bankovní ochranky, ale i o takové pasti, jako je sklápěcí postel či větrací šachta! Hrají M. Holzkmacht, F. Týc, A. Fixová, L. Typlt, V. Rašilov, I. Hlubučková, J. Šmíd, J. Konečný, R. Tyleček, M. Timková, M. Dusbaba, P. Beleš a Š. Knápek. Režie Milan Schejbal.

Anotace hosté

Austrálie – malý kontinent plný velkých překvapení

Vydejme se na 12 000 km dlouhý okruh nejmenším a zároveň nejsušším kontinentem, kde vzdálenosti mezi jednotlivými místy jsou mnohem větší, než byste mohli být zvyklí z jiných zemí. Austrálie, země psů dingo, klokanů, koal, wombatů, ježur, tasmánského čerta, eukalyptu, didgeridoo a bumerangů nabízí fascinující přírodní scenérie, atraktivní podmořský svět a zcela odlišný životní styl protinožců. Z pulzujícího Sydney se vydáme na sever až do nejstaršího pralesa na zemi Daintree NP, odkud zamíříme do rudého středu. Jedné velké pustiny, kde nepotkáte živáčka desítky, stovky či tisíce kilometrů. Nekonečně dlouhé rovné silnice vystřídá zpět obydlené východní pobřeží, kde si mimo jiné vyběhneme na nejvyšší vrchol Mount Kosciuszko. Nebude chybět ani ostrov Tasmánie s pohnutou věžeňskou minulostí a krátká zastávka v tropickém ráji Oceánie na kanibalském souostroví Fidži.

Bůh masakru – Yasmina Reza

Jsme lidé kultury, rozumu, anebo jsme jen bezmocné individuální oběti svých pudů? Hra, během níž se bortí očekávané stereotypy chování: do lehkosti konverzační frašky čím dál víc prosakuje podvědomí aktérů a před námi se odkrývají tajené animozity života v páru, faleš leckterých kulturních a morálních klišé i dravčí podstata existenčního boje. Hrají J. Dulava, I. Chýlková, M. Pleštilová a V. Kratina. Režie Ondřej Sokol.

Kytice – Karel Jaromír Erben

Sbírka básní inspirována z národních tradic, bájí a pověstí. Často se zde objevuje otázka mezilidských vztahů, například viny a trestu. Vztah mezi matkou a dětmi, zapomenutí morální vazby kvůli bohatství. Některé z balad jsou zaměřeny na vinu a vykoupení, kde velkou roli hraje pokání. Básnická sbírka patří mezi nejdůležitější díla našeho kulturního dědictví. Režie: Michael Tarant

Lordi - Oscar Wilde a Robbie Ross

Rozverná komedie o třech rozpustilých slovenských lordech, kteří si v londýnském pánském klubu vyprávějí o svých milostných úspěších. Zážitky jsou to košilaté, ale ten největší na lordy teprve čeká a diváci si jej vyslechnou tak říkajíc z první ruky. Kdo tuto komedii již viděl, tak ji určitě bude chtít vidět zase, a kdo ji ještě

neviděl, neměl by si ji nechat ujít. Bavit se bude celý sál. Dámy, vezměte do divadla i své protějšky! Hra je vhodná i pro muže, kteří před návštěvou divadla dávají přednost vůni kouře doutníků a chuti skvěle vychlazeného bourbonu...Naopak školní dívka do 15 let a puritánsky založené ženy nechte raději doma. Hrají Martin Hofmann, Filip Rajmont, Peter Serge Butko. Režie Peter Serge Butko. Prodej vstupenek v síti Ticketstream.

Ondřej Havelka a jeho Melody Makers - Šecky pecky synkopicky

Tento koncertní program je i pro nás nečekané překvapení. Dám za to krk (i s hlasivkami), že znáte tu situaci, kdy otevřete někde na půdě starou zaprášenou almaru a z ní se vyvalí dávno zapomenuté poklady. Přesně tak jsme otevřeli náš starý archiv a nestačili žasnout! Jistě chápete s jakou radostí si některé pecky, ty nejkrasší, znovu zahrajeme. A pro vás budou vlastně nové, protože jsme je nedávali možná 25 let. V kombinaci se z brusu novými přírůstky do našeho repertoaru vás naše nová koncertní show natuty řádně natlakuje a probudí líný adrenalin. A to vše pod heslem: Šecky pecky, sladké i žhavé, tak jak dycky, synkopicky!

Panoptikum Kafka

Poslední noc v životě jednoho z nejslavnější spisovatelů 20. století – ten správný čas na zúčtování se svým životem a dílem, se svou rodinou a svými láskami, ale hlavně na zúčtování se sebou samým. Autorská koláž z korespondence, deníkových záznamů a slavných děl Franze Kafky, která vám nechá nahlédnout do samotného nitra. Režie Martin Vokoun.

Popelka

Klasický příběh plný dobra a lásky ožívá na jevišti. Věříme, že i dětská divadelní scéna musí umět nadchnout, a proto je toto představení plné kouzel, přímého zapojení dětí, živého zpěvu, krásných kostýmů, choreografií a dekorací. Interaktivní muzikálová pohádka Popelka vtáhne do děje každého (nejen) malého diváka. Prodej vstupenek v síti SMS Ticket.

Princ a Večernice

Krásná Večernice a její bratři Větrník, Měsíčník a Slunečník a také pán všeho nečasu Mrakomor spolu se zbrklým a nezkušeným princem Velenem, rozplétají klubko pohádkového příběhu o lásce, která vše překoná, o statečnosti a silné vůli, o laskavosti a přátelství, ale také o boji dobra se zlem a nástrahách, o čarách a kouzlech a o tom, že dobré srdce je vždy silnější než to tvrdé, kamenné!

Rodinná porada - Amanda Sthers, Morgan Spillemaecker

V každé rodině existují nějaké problémy a je celkem běžné, že to někdy může i dost skřípat. V případě této originální poněkud černé francouzské komedie, však tři dospělé děti řeší neshody se svou matkou velice svérázným způsobem – při společné večeři se rozhodnou ne zcela ideální vztahy vyřešit jednou provždy. Večeře se tak změní v časovanou bombu a koktejl, který se podává, může být pro někoho poslední...

Hrají B. Štěpánová / P. Mourková, D. Bambas / P. Florián, M. Bittnerová / N. Řehořová, V. W. Kraus. Režie Martin Vokoun.

Queenshow

Po úspěšném koncertování na festivalu Freddie Celebration Days ve švýcarském Montreux se skvělí, mezinárodně uznávaní Queenshow vracejí na česká pódia s jedinečným hudebním provedením!

V novém obsazení představí koncertní program nabitý největšími hity legendární britské skupiny Queen. Diváci se můžou těšit na nejpopulárnější skladby jako „We Will Rock You“, „I Want to Break Free“, „Radio Ga Ga“ či unikátní „Bohemian Rhapsody“. Queenshow je jediná Queen tribute kapela na světě, která na svých vystoupeních používá v takovém rozsahu dobové či dokonce stejné nástroje, jaké používal na koncertech původní Queen! Je považovaná za jednu z nejlepších tribute kapel v Evropě se silně autentickou realizací věrnou duchu a magii hudební legendy a jejího frontmana Freddieho Mercuryho. Prodej vstupenek v síti Ticketportal.

HRAJEME NA ZÁJEZDECH

1. 3. Ostře sledované vlaky – Žižkovské divadlo Jára Cimrmana Praha
5. 3. Jak zamést vraždu – Žižkovské divadlo Jára Cimrmana Praha
11. 3. Hrdý Budžes – KD Metropol České Budějovice
13. 3. Past na myši – Kino Chotěboř
18. 3. Hrdý Budžes – Divadlo Kalich Praha
21. 3. Hrdý Budžes – Sokolovna – společenský sál Kdyně
23. 3. Balada pro banditu – Měšťanská beseda Plzeň
26. 3. Hrdý Budžes – DKO Jihlava

Změna programu vyhrazena